

The image is a painting of a courtyard. On the left, a three-story brick building with several windows is visible. In the foreground, there is a blue metal bench surrounded by lush green plants and flowers. To the right, a stone fountain with a tiered base and a large, rounded top is partially visible. The background shows more buildings and trees under a bright sky. The overall style is impressionistic with visible brushstrokes.

Kunstaussstellung
Gelbe Villa
Dreslers Park
kunstsammlung
kreuztal



Kunstaussstellung Gelbe Villa Dreslers Park

Erster Blick in den Salon Künstlerinnen aus Kreuztal

ab 02/2020



Susanne Makosch
Die Bürofrauen
Tusche und Acrylfarben



Sandra König
Sonnenblume
Öl auf Leinwand



Susanne Lerg
Erntezeit
Holzschnitt



I. Scheuermann
Tessin
Aquarell



Edith Knopf
Rittersporn
Aquarell



Irmgard Schick
Sommer
Acryl auf Leinwand



Marlies Niklas
Meine Melodie
Acryl auf Leinwand



Magdalene Stähler
Dunkle Wolken
Öl auf Leinwand



Doris Krombach
Farbkomposition
Mischtechnik auf Holz



Kunstaussstellung Gelbe Villa Dreslers Park

Erster Blick in das Atelier Werkschau - Wolfgang Kreutter

ab 02/2020

1924 bis 1989, westfälischer Bildhauer

Wolfgang Kreutter, geboren in Siegen, lebte in Bad Berleburg Dödesberg, später in Stadtlohn. Bekannt durch Skulpturen im öffentlichen Raum, z. B. Brunnen mit Hirte und Kühen Siegen Oberstadt, Wandrelieff in der Realschule Kreuztal, Linolschnitte, Holzschnitte, Collagen, Grafik.

Stehender Schäfer, Skulptur, Bronze



Der Besuch

Linolschnitt 1967, 4-farbiger Druck

Mensch im Raum (Engel)

Linolschnitt 1966, 3-farbiger Druck



Liebespaar

Collage, Original auf Karton

Der Schäfer

Holzschnitt 1987, 4-farbiger Druck



Vari - Tabilo 3/20

Spielobjekt 1970, Blechtafel mit Magnetplatten

Ich hab Spaß

Linolschnitt 1982, 6-farbiger Druck





Kunstaussstellung Gelbe Villa Dreslers Park

Erster Blick in das Empfangszimmer
Zeitgenössische Kunst

ab 02/2020

Annette Besgen

- lebt in Siegen und Berlin
- Atelier in Kreuztal, im Kulturbahnhof

Künstlerische Arbeiten:

Öl auf Leinwand, Kreide oder farbige Kohle auf Papier

Cansas City 3, 2004, farbige Kohle auf Papier



Ulrich Langenbach

- lebt in Siegen
- Atelier in Kreuztal, im Kulturbahnhof

Künstlerische Arbeiten:

Zeichenhafte abstrakte Konfigurationen, oft in Verbindung mit Textfragmenten und Wortspielereien

Gesicht, 2018, Tinte, Aquarell, Bleistift, Lack auf Karton

Heidemarie Königs

- lebt in Kreuztal und St. Bazille de Putois (FR)
- Atelier in Kreuztal - Stendenbach

Künstlerische Arbeiten:

Aquarelle, Menschen-Gruppen, Natur-Ausschnitte

Stilles Wasser (Löschteich im Wald), 1994, Aquarell auf Karton



Jürgen Königs

- lebt in Kreuztal und St. Bazille de Putois (FR)
- Atelier in Kreuztal - Stendenbach

Künstlerische Arbeiten: Malerei, Grafik, Acryl auf Papier, Fotografie, Fotoarbeiten mit Lochkamera

Straße III, 1990, Acryl auf Fotokopie auf Papier



Kunstaussstellung Gelbe Villa Dreslers Park

Erster Blick in den Wintergarten Zwei Siegerländer Künstler

ab 02/2020

Hanna Achenbach-Junemann 1892 - 1982

- geboren in Dortmund, gestorben in Siegen
- verheiratet mit Maler Hans Achenbach

Künstlerische Arbeiten:

Ölgemälde, Aquarelle, Linolschnitte

Motive:

Kinder, Frauen, Blumen, Madonnen, Stilleben

Zeitungsboten, Tempera auf Malkarton

Maria mit Kind, Öl auf Hartfaserplatte

Siegerländer Marktfrauen, Tempera auf Karton



Hans Achenbach 1891 - 1972

- geboren in Ohle (bei Plettenberg), gestorben in Siegen
- lebte im Siegerland, Siegen

Künstlerische Arbeiten:

Ölgemälde, Linolschnitte, Monotypien mit Tiermotiven, Grafik, Zeichnungen, Darstellung der Haubergswirtschaft, Illustrationen

Vorfrühling im Hauberg, Öl auf Leinwand

Zwei spielende Katzen, Monotypie auf Papier

